2130

18 ديسمبر 2019م
21 ربيع الآخر 1441هـ
السنة الحادية والأربعون - الثمن 5 دراهم

عام التسامح
YEAR OF TOLERANCE

مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

لحن لا يُنسى





مسابقات ماجد
150
ألف درهم
في انتظاركم
مجموع الجوائز على مدار العام
شاركوا أكثر
لتزيدوا فرص ربحكم

ماجد

إحدى مطبوعات:
ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول
في 28 فبراير 1979

2130

دولة الإمارات العربية المتحدة ص.ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444 / +(971) 2 4145445 / Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

بطاقة مندوب ماجد.. ذكريات لا تُنسى

على مدار عامها الطويل الذي تجاوز الأربعين، حرصت مجلة **ماجد** على التفاعل مع القراء بأكثر من وسيلة. وفي الوقت الذي صدرت فيه المجلة لأول مرة عام 1979، لم تكن وسائل التواصل الاجتماعي موجودة على الساحة ولم يكن للهواتف المتحركة وجود في حياتنا. ومن هنا، جاءت فكرة بطاقة مندوب **ماجد**، التي أتاحت لقرّاء المجلة تغطية آخر الأخبار المتعلقة بمجتمعاتهم وبلدانهم وإرسالها للمجلة لكي تُنشر باسمهم في قسم خاص تحت عنوان مندوبي **ماجد**.

كانت هذه المبادرة مميزة للغاية لأسباب عدة، أولها أنها أتاحت للآلاف من القراء اكتشاف قيمة وأهمية الصحافة وكيفية تغطية الأخبار، وثانيها أن من يحملها كان بإمكانه زيارة المؤسسات والجمعيات المحلية والتحدث مع موظفيها باسم المجلة، وكأنه مُراسل إخباري موثوق به.

اليوم، وبعد أن انتشرت مواقع التواصل الاجتماعي، أصبحت الأخبار تنتشر بلمح البصر، لكن العلاقة بين المجلة وقرائها لازالت بنفس الأهمية، ولازال قراء المجلة القدامى يتذكرون مشاركاتهم كمندوبين بل ويحتفظون ببطاقاتهم.

أصدقاءنا، اسألوا أولياء أموركم عن تجربة مندوبي **ماجد** إذا كانوا قد خاضوها، وأخبرونا عما إذا كنتم تريدوننا أن نعيد تنفيذها في الأشهر المقبلة.

مع محبتنا
فريق ماجد

majidkidstv
majidkids
majidkids
www.majid.ae

التحرير
أبوظبي: 02/4455555
دبـــي: 04/3322221
العيـن: 03/7515888
الشارقة: 06/5566678

الإعلانات
رقم هاتف:
02/4145055
بريد إلكتروني:
Sales@admedia.ae

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية ـ ت: 00966114871414 ● البحرين: الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت: 0096524746500 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ ت: 0096824491399 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للتوزيع ـ ت: 009611666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ ت: 009625358855 ● فلسطين: بال رام للتوزيع ـ ت: 0097022340400 ● مصر: مؤسسة الأهرام ـ ت: 0020227704213 ● المغرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● تونس: الشركة التونسية ـ ت: 0021671322499 ● السودان: دار الريان للتوزيع ـ ت: 00249120719238 ● ألمانيا/فرنسا/النمسا: IPS ـ ت: 004922258801462 ● استراليا: Rassan trading Co- operation ـ ت: 0061402964482.

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● السعودية 273 ريالاً ● الكويت 20 ديناراً ● البحرين 26 ديناراً ● سلطنة عُمان 26 ريالاً ● السودان 208 جنيهات ● مصر 260 جنيهاً ● تونس 72 ديناراً ● المغرب 416 درهماً ● لبنان 150 ألف ليرة ● فلسطين 140 دولاراً ● الأردن 37 ديناراً.

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

upp
الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae



هندباد فتى مولع بالقراءة، يعيش في مدينة بغداد في عام 2050 برفقة سيارته الوردية العجيبة "ميمونة"، التي يخوض معها مغامرات مثيرة.

تكتبها: منيرة سوار
يرسمها: حاتم فتحي

سرقة نابي الأم الكبيرة

كانت شمس هذا اليوم دافئة، مما شجع هندباد وميمونة ودغفل على اللعب في الغابة.

فجأة، لمح دغفل شخصاً من بعيد، سُرعان ما تبينت ملامحه التي يعرفها جيداً.

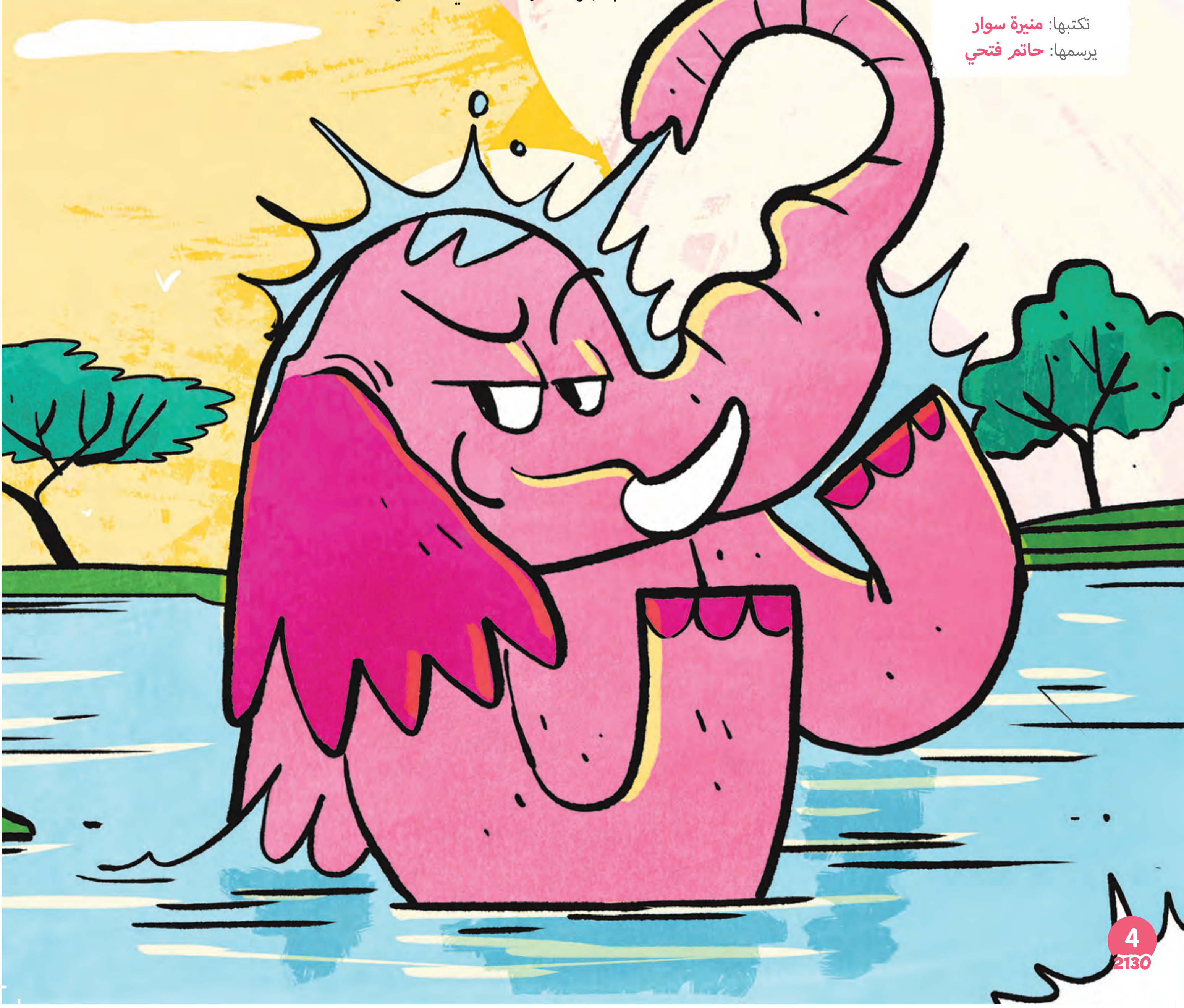
دغفل: هذا ماساي! إنه لا يأتينا إلا إذا كان هناك خطر ما!

نظر هندباد وميمونة بفضول نحو الاتجاه الذي ينظر إليه دغفل، فرأيا شاباً أفريقياً يركض في اتجاههم. وصل إليهم ماساي أخيراً قائلاً:

- أين الأم الكبيرة يا دغفل؟ خذني إليها بسرعة..

ارتعب دغفل وشعر بأن الأمر خطير فعلاً، فأخذه فوراً للقاء الأم الكبيرة التي كانت تأخذ قيلولتها تحت شجرة السافانا.

بمجرد أن رآها ماساي قال لها:



- أيتها الأم الكبيرة، هناك خطر كبير يقترب منكِ. لقد سمعت بالصدفة بعض القناصة وهم يضعون خطة لقتلكِ لسرقة نابيكِ العاجيين.

قالت ميمونة بفزع: ولماذا يريدون سرقة نابي الأم الكبيرة؟

أجاب ماساي: يريدون بيعهما للحصول على الثروة والمال.

سأله هندباد: ومن يشتريهما، ولماذا؟

أجابه ماساي: تجار العاج هم المستفيدون، لأنهم يصنعون من مادة العاج منحوتات فنية ومصوغات وحُلياً تُباع بأثمان كبيرة للأغنياء من الناس.

ثم استكمل قائلاً: ولعلمك هذه تجارة ممنوعة يخالف بها القناصة القوانين الدولية في مجال حماية البيئة، ويقتلون في سبيلها آلاف الأفيال سنوياً!

قاطعته الأم الكبيرة: ولكن لم تخبرني بعد ما خطتهم هذه المرة؟

أخذ ماساي يسرد على مسامعهم تفاصيل الخطة التي ستتم فجر يوم غد، عندما تذهب الأم الكبيرة للاستحمام في البحيرة. وبمجرد أن أنهى حديثه، فاجأتهم ميمونة ببكائها وأخذت تقول من بين دموعها: لا أستطيع أن أتصور كُل هذا الكم من القسوة، لن أسمح لأحد بأن يمسّك بأي سوء أيتها الأم الكبيرة.

هدأت الأم الكبيرة من روع ميمونة، وأخبرتها أنه مثلما يوجد أشخاص طيبون مثلهم، إلا أن هناك أيضاً أناساً قُساة كهؤلاء القناصة.

غضبت ميمونة وقررت أن تتولى مهمة حماية الأم الكبيرة وإفساد خطة القناصة بطريقتها الخاصة.

أصرت الأم الكبيرة على معرفة تفاصيل الخطة الدفاعية التي ستقوم بها ميمونة لحمايتها. وبالفعل سردت ميمونة على مسامعهم الخطوات التي ستقوم بها، وأبدى الجميع موافقتهم.

وجاء فجر اليوم التالي، إذ قامت ميمونة بتقمص شخصية الأم الكبيرة، بتحولها إلى فيل ضخم الجثة وذهابها للاستحمام في البحيرة بدلاً منها. بينما اختبأ القطيع خلف أحد التلال لحين بدء دورهم في تنفيذ الخطة. وما إن كاد قرص الشمس يرتفع قليلاً في السماء، حتى انطلقت السهام المسمومة نحو ميمونة، التي تلقتها في رأسها ومفاصلها، ولكن من دون أن تتأثر أبداً، فقد كانت السهام تخترقها وتخرج من جسدها من دون أن تشعر بأي شيء لأنها مصنوعة من مادة هُلامية.

تلك كانت خطة ميمونة الذكية للإيقاع بالقناصة، الذين بمجرد أن نفدت سهامهم، أعطت إشارتها للقطيع للحاق بهم.

وفجأة اهتزت الأرض اهتزازاً قوياً بعدما تحرك القطيع للانتقام من هؤلاء الأشرار، ورغم أنهم تمكنوا من الفِرار، إلا أنهم حتماً لن يعودوا إلى هُنا مرة أخرى.

شكرت الأفيال ميمونة وهندباد على مساعدتهما، وودع دغفل صاحبيه بكل حرارة قبل أن يصحبهما ماساي في طريقه إلى إحدى الضواحي، حيث توجد مكتبة تحوي كتاب عالم الأفيال الذي سيعودان من خلاله لزمنهما الأصلي.

تمت



عالَم سالم

سالم له عالمه الخاص الذي تتحدث فيه الجمادات والحيوانات، وهو يمرُّ برفقة شقيقته بمواقف غنية بالقيم والمعرفة أبطالها أشياء لا تخطر على البال.

غسالة.. مَرِحة

يكتبها: **مجدي مصطفى** ترسمها: **يمنى مصطفى**




وتوالت المفاجآت..
مَن منكما يريد أن ينافسني في هذه اللعبة؟
سأحاول.. ربما أتفوق عليك أيضاً
رائع يا سالم.. سأرفع هذا الفيديو على اليوتيوب وسينال أكبر عدد من المشاهدات
هاهاها.. وأطلق عليه تحدي سالم والغسالة
لاااااا
سقطت في الوحل
هاهاها.. لقد ربحت أنا السباق.. أريد جائزةً منك
أي جائزة تتحدثين عنها وأخي ستوبخه أمي على ما أصاب ثيابه من طين
لا تقلقا... سأنظف له ثيابه بسرعة بشرط أن يمنحني عطلة لمدة أسبوع!
اممم..أنا مضطر للموافقة!
وماذا ستفعلين في العطلة؟
سأحوّل رغوتي لبحر من الصابون وسأبحر فيه بعيداً عن منزلكم الذي يطلب مني الكثير من الغسيل!

تمت

فطين



ببغاء لا يفهم!

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **محمد الهجرسي**

فطين طفل مثقف ومُحب للعلوم، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطِّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تماماً أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.




أهلاً وسهلاً بكما.. سأحضر العصير
أهلاً وسهلاً.. أهلاً وسهلاً
الفشار طعمه سيء!.. سأتظاهر بأنه لذيذ
هل طعم الببغاء لذيذ؟
بالنسبة لنا لا نأكل الببغاء!
منظره جميل.. وربما يكون طعمه لذيذاً.. هاهاها
الفشار طعمه سيء!.. سأتظاهر بأنه لذيذ.. الفشار طعمه سيء!.. سأتظاهر بأنه لذيذ
أوبس!
لست مضطراً لأكله ما دام لا يعجبك!
الفشار طعمه سيء!.. سأتظاهر بأنه لذيذ
ألم تقل لي إنه لا يفهم الكلام؟
إنه لا يفهم.. لكنك أغضبته.. هاهاها

تمت

عازفة الكمان

يكتبها: صبري حنا ترسمها: نهى محرم

قبل بدء العام الدراسي بأيام قليلة، طلبت (وفاء) من أبيها أن يُحقق لها أمنيتها الوحيدة بأن تتعلم العزف الموسيقي، وأصرت على أن يشتري لها آلة الكمان التي تعشقها وتعزف عليها في طابور الصباح بالمدرسة كل يوم.

رفض الأبُ قائلاً:

إن كنتُ لا أمانع نشاطك الموسيقي بالمدرسة، فهذا لا يعني موافقتي على ممارسة هوايتك هذه داخل البيتِ، فقط عليكِ أن تهتمي بدروسك حتى تحصلي على أعلى الدرجات وتكوني من المتفوقات.

كان الأب يُحب (وفاء) كثيراً ويحقق لها كل ما تطلبه، وكان يفتخر بها أمام الجميع بأنها الابنة المطيعة، والمتفوقة دائماً في دروسها، ولكنه عند هذا المطلب رفض رفضاً قاطعاً.

فشلت محاولات الأم أيضاً في إقناعه بأن تشتري (وفاء) الكمان مما ادخرته من مصروفها اليومي، وباتت ابنتها في تلك الليلة باكية حزينة.

خافت (وفاء) أن تغضب أباها الذي تحبه كثيراً، وأخذت تهتم أكثر بدروسها.

أما الأب فقد طلب من زوجته التي تدبر شؤون البيت وبيدها ميزانيته، أن تزيد مصروف وفاء اليومي؛ لكي تشتري كل ما تريده لنفسها من حلوى وأدوات مدرسية.

وتمضي الأيام بطريقة عادية روتينية، كلٌّ من أفراد الأسرة يجتهد فيما يفعله، حتى مساء أحد الأيام حين جاءت (وفاء) وعلى شفتيها ابتسامة بريئة، ووضعت في يد أبيها خطاباً من المدرسة.

كانت دعوة موجهة من إدارة المدرسة للأب، بصفته عضواً في مجلس الآباء بالمدرسة، لحضور الحفل الذي تقيمه المدرسة كل عامٍ بمناسبة أعياد الطفولة.

ابتسم الأبُ وهو يقرأ سطور الدعوة ثم قال:

حسناً يا وفاء.. إن الحفل يوافق يوم راحتي .. سأحضر بالطبع.

في يوم الحفل، امتلأت قاعة مسرح المدرسة عن آخرها بالسادة الضيوف وأولياء الأمور وأعدادٍ كبيرة من التلميذات والتلاميذ.





طلبت إحدى مشرفات على الحفل من والد وفاء أن يأتي معها، لكي يجلس في الصف الأمامي حيث كبار الضيوف من الشخصيات العامة، ومندوب سيادة الوزير وموجهو التربية الموسيقية بالإدارة التعليمية، وأبلغته همساً أن هناك مفاجأة في انتظاره.

وتوالت فقرات الحفل وسط تصفيق الحضور؛ وتشجيعهم المتواصل لأداء أطفال المدرسة الموهوبين، حتى ظهرت مُقدمة فقرات الحفل على خشبة المسرح وأعلنت عن مفاجأة الحفل الكبرى، عزف منفرد على آلة الكمان تؤديه الطفلة الموهوبة موسيقياً (وفاء)؛ التي فازت بالمركز الأول على مستوى مدارس المدينة.

تعالت أصوات التصفيق والصفير في القاعة حين دخلت وفاء على خشبة المسرح وبيدها آلة الكمان؛ وما إن بدأت العزف حتى سكت الجميع وراحوا ينصتون لعزفها المتميز بإعجاب شديد.

بُهر الأبُ من عزف ابنته الرائع لبعض الأغاني الوطنية التي يعشقها، وانسابت من عينيه الدموع؛ لتعلن على الملأ مدى فرحته وسعادته بابنته المتميزة وفاء، وقرر في داخله ألا يعود للبيت قبل أن يشتري لها آلة كمان جديدة، ليسعد قلبها كما أسعدته اليوم وأسعدت جميع الحاضرين بعزفها الجميل.

تـمـت

فريق الكشافة



حقنة التطعيم

يكتبها: **أحمد علي**
يرسمها: **أيمن القاضي**

"زياد" و"إياد" صديقان في الثانية عشرة، انضما إلى فريق الكشافة، الذي يواجه "شنكل" الشرير الباحث عن الثراء بكل الوسائل؛ فيتصدى له "الكشافة" ويحبط محاولاته، وينقذ الغابة وحيواناتها.




انتبه!!
آآآآآآه
علينا أن نساعدهما
هيا بنا
لم تكونا فوق الشجرة؟!
كنا مختبئين خلف المعسكر طوال الوقت
خبير في التتبع؟ هاه؟!
ولكننا أمسكنا بكما في النهاية.. ويجب أن تأخذا حقن التطعيم
لااااااا
وبعد قليل
أحسنتما يا أولاد.. كونا شجاعين مثلي
والآن دورك يا قائد رفيع
ولكن أنا أخاف من الحقن.. أقصد أنني لست بحاجة لها
هذا للوقاية يا قائد
هيا يا رفيع.. إنها حقنة صغيرة
لااااا

تمت



بصحبة ماجد

إعداد: أحمد كمال زكي
رسوم: هاني صالح



الإمارات العربية المتحدة



أبوظبي

تقع على بعد
514 كيلو متراً
جنوب غرب أبوظبي.

مساحتها
87 كيلو متراً



جزيرة صير بني ياس

هي أكبر جزيرة طبيعية في دولة الإمارات، ومحمية للحياة البرية تضم عدداً كبيراً من الحيوانات والطيور والأشجار والنباتات. وتُعد الجزيرة وجهة سياحية متفردة ومقصداً مثيراً لهواة رحلات السفاري والتاريخ والآثار.

توجد على الجزيرة صخور لها تركيبة وألوان مبهرة تُشير إلى تكوّنها قبل **150** مليون سنة.

تُعتبر الجزيرة موطناً لنحو **23** فصيلاً من الحيوانات يصل عددها إلى **15** ألفاً.

منتزه الحياة البرية العربية في الجزيرة به أكبر قطيع من حيوان المها العربي المهدد بالانقراض يضم أكثر من **500** رأس.

القرم من أهم الأشجار على الجزيرة.. من مميزاتها:

1. أنها ملاذ لكثير من أنواع الطيور.
2. امتصاص الأملاح من التربة.
3. تنقية الجو بامتصاص ثاني أكسيد الكربون.

تضم الجزيرة أكثر من **18** ألف نخلة منتجة للتمور و**2.5** مليون شجرة ونبتة.

تم منع صيد الأسماك حول الجزيرة بمسافة **8** كيلو مترات عن الشاطئ لحماية الحياة البحرية.

توفر الجزيرة رحلات سفاري للزائرين لمدة ساعتين باستخدام سيارات دفع رباعي للتعرف إلى معلومات كثيرة عن الحياة البرية.

يمكن للزائر القيام بجولات سيراً على الأقدام لمدة **3** ساعات عبر أضخم التلال الصخرية الملحية في العالم.

هواة الرياضات البحرية والمائية يمكنهم الغوص لاستكشاف الحياة البحرية والشعاب المرجانية.



المصادر

موقع موانئ أبوظبي - صحيفة الاتحاد - صحيفة الإمارات اليوم - موقع جزيرة ياس.

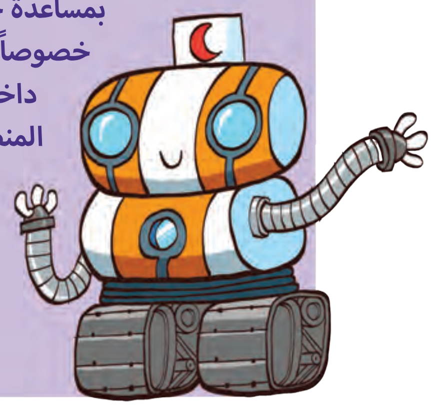
10 حقائق

إعداد: **مجدي مصطفى** رسوم: **محمد توفيق**

تعيش السمكة الحجرية في المحيطين الهادي والهندي،
تُعتبر من أشد الأسماك دموية،
تكفي لمسة من زعانفها لقتل مَن يقترب منها،
حتى لو كان إنساناً بالغاً.



ابتكر الخبراء الأمريكيون روبوتاً طبياً يمكنه إجراء الجراحة الدقيقة بمساعدة حاسوب وجراح بشري، خصوصاً العمليات التي تُجرى داخل المخ حيث يتم نقل المنطقة المصابة إلى شاشة الحاسوب، واتضح من التجارب المبدئية أن الروبوت الجراح يتميز بالدقة والثبات.

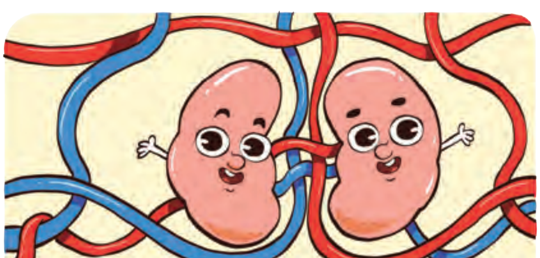


توصل العلماء الهنود إلى استخلاص الزيت من التمر، وتتم طريقة التصنيع بطحن بذور التمر حتى تتحول إلى مسحوق ثم وضع الماء عليه وتسخينه فوق بخار يغلي ويكون الزيت الناتج أصفر اللون، وبالإمكان تكريره واستخدامه في الطهو أما بقية المسحوق فيمكن استخدامه غذاء للحيوانات لأنه غني بالبروتين.



أطلق على "**الدبور اللؤلؤي**" هذا الاسم بسبب لونه المتألق الذي يشبه اللؤلؤ عندما يتعرض لضوء الشمس، ويتغذى الدبور اللؤلؤي على رحيق النباتات الصحراوية التي يعيش بينها.





تحتوي الكلية البشرية على
مليون وحدة متخصصة
في ترشيح وتنقية الدم من الشوائب
والفضلات المضرة،
وتستطيع هذه المرشحات تنقية
1800 لتر من الدم يومياً،
رغم أن وزنها حوالي
150 جراماً فقط.

تتألف فنلندا من نحو

179,585

جزيرة.



جميع الحيوانات الفقارية والثديية **(ماعدا الزرافة)** تتثاءب.. وحتى الطيور والزواحف والأسماك.. الحيوانات آكلة اللحوم تتثاءب أكثر من آكلات الأعشاب!



أويمياكون

بلدة في أقصى شمال شرق سيبيريا
يبلغ عدد سكانها **500** نسمة..
يسودها الظلام لمدة تصل إلى **21** ساعة يومياً خلال شهر ديسمبر.. وفي المقابل يمتد ضوء النهار فيها **21** ساعة في شهر يونيو.



الطنين الذي يصدره

الذباب والنحل

لا ينجم عن أصوات تطلقها تلك الحشرات من داخلها، بل إنه ببساطة ينجم عن رفرفة الأجنحة بسرعة عالية.



طائر البطريق يمكن أن يشرب المياه المالحة، لأن لديه الغدد الخاصة التي تعمل على ترشيح السائل من الأنف وطرد الملح.



المصدر: موقع الجمعية الأمريكية للمهندسين الميكانيكيين - موقع ناشيونال جيوجرافيك - موقع ساينس دايركت - موقع ساينس لين - موقع جرين إيريا - موقع سكاي نيوز عربية - موقع وكالة رم للأنباء.

كراملة

إعداد: **انتصار عبدالحق** رسوم: **نهال حسن**



موقف مررت به

دعتني صديقتي التي تسكن بالقرب من منزلنا يوماً لتناول الغداء مع عائلتها، وعند وصولي أخبرتني والدتها أنها في المطبخ حيث أصرت على أن تقوم بإعداد الطعام بمفردها من دون مساعدة من أحد وطلبت مني الدخول لمساعدتها، دخلت المطبخ فوجدت فوضى من الأطباق والأرز متناثر هنا وهناك وعندما رأتني تنفسَت بعمق وأخبرتني أنها في ورطة لأنها أصرّت على ألا يساعدها أحد في إعداد الطعام، وقد أعدّت بالفعل طبقاً من اللحم تعلمته من أحد المواقع ولكنها فشلت في إعداد الأرز عدة مرات، وبعد مراجعتها للخطوات التي اتبعتها عرفت أنها بالغت في إضافة الماء مرة بينما بالغت في إشعال حرارة الموقد في مرة تالية، فأخبرتها أنه يمكن تلافي جميع تلك العيوب بمعرفة كمية الماء اللازمة لكمية الأرز، وكذلك المدة المناسبة لوضعه على الموقد، فيجب غلي الماء قبل إضافة الأرز على أن يترك على نار هادئة جداً حتى ينضج ويتشرب الماء كما أن كمية الماء المناسبة لتحضير أرز ناضج متماسك غير متلاصق تكمن في أن يرتفع السطح العلوي للماء 4 سنتيمترات تقريباً فوق سطح الأرز، وعند إضافة نكهات مختلفة كالبهارات والملح يجب أن يتم ذلك في الماء قبل إضافة الأرز حيث تُغلى النكهات مع الماء ثم يضاف الأرز.. جعلتها تقوم بجميع الخطوات أمامي حتى نضج الأرز وسكبته في طبق التقديم، جلسنا على المائدة وأخذ الجميع يمتدحون مذاق الأكل، خاصةً طبق الأرز وهي تحدثهم بكل ثقة عن براعتها في الطبخ، فقالت لها والدتها إنها ستسمح لها بإعداد الطعام بمفردها غداً لأنها دعت خالاتها للغداء وتريد أن تتباهى بابنتها أمامهن، فهمست لي وهي مبتسمة: طبعاً أنتِ مدعوة يا كراملة.

طاجن اللحم بالحمص

المكوِّنات

- نصف كيلو لحم مفروم
- ربع كيلو لحم مقطع مكعبات
- 2 عبوة حمص جاهز للطبخ
- نصف كوب بصل مبشور
- 3 فصوص ثوم مفرومة
- 2 ملعقة كبيرة معجون طماطم
- ملعقة كبيرة زيت زيتون
- ملح وفلفل وكمون حسب الرغبة
- ربع كوب كزبرة طازجة
- كوب ماء ساخن



1 نسخن زيت الزيتون في مقلاة على نار هادئة ثم نضيف البصل ونتركه حتى يذبل ثم نضع الثوم.



2 نضيف اللحم المفروم ونحرك حتى يصبح لونه بنياً محمراً، ويستغرق ذلك حوالي 8 دقائق.



3 ثم نضيف الكمون والملح والفلفل مع التحريك لمدة دقيقة واحدة.



4 نضيف قطع اللحم، ثم صلصة الطماطم والحمص والماء ونتركها على نار هادئة لمدة 20 دقيقة.



5 نضيف الكزبرة بعد أن ينضج اللحم ثم نقدّمه ساخناً.



مطبخ كراملة

مختبر المستقبل

سيناريو: **عبدالله عادل**
رسوم: **أحمد حلمي**

فتيان ينتمون إلى مدرسة نموذجية يجمعهم حب العلم، ويقودهم أمين المختبر. ومن خلال أحداث تدور داخل المدرسة وخارجها، يكتشفون مقارنات علمية بين السائد حالياً وما سيكون عليه الوضع مستقبلاً.

لا ترمِ الأسنان




ستنبت لك سن أقوى وأجمل
بالطبع فإن النطق السليم لحرف السين يتأثر حين تفقد إحدى أسنانك قبل أن تتعود على نطقه بطريقة صحيحة مرة ثانية أو حين تعود لك أسنانك سليمة
ثليمة
يبدو أن أحدهم سوف يعاقب اليوم
نقترح أن يبقى بعد انتهاء الدراسة في المختبر
لماذا؟ كي أغسل دفاتر العلامات مثلاً؟!
لا تنسَ المضمضة بالماء والملح كي لا يحدث أي تلوّث في منطقة السن المكسورة
وبالمناسبة أين وضعت السن؟


وما الذي تأفعله
بذي مكثورة؟
بالطبع رميتها
كان يجب أن
تحتفظ بها كذكرى
وبعد فترة يكون لديك
مجموعة أسنان تصنع
منها قلادة
أو أن تكون حالماً
وتضعها تحت وسادتك
وتتمنى أمنية
الأسنان اللبنية تحتوي على
نخاع عظم الأسنان وهو
مهم جداً في العلاجات
فلديها القدرة على
تحويل أي خلية في
الجسم
واليوم ينصح علماء
التكنولوجيا الحيوية الجميع
بالاحتفاظ بأسنانهم اللبنية لأنها
ستسهم في المستقبل القريب في
محاربة الأمراض المستعصية
سأبدأ الاحتفاظ بأسناني
فأنا فعلاً أخشى السكري
الأفضل يا تركي أن تهتم
بممارسة الرياضة.. والتخفيف
من الأغذية غير المفيدة..
فالوقاية خير من...
الاحتفاظ بالأسنان
اللبنية

تمت

مدرسة البنات

بطلة العرض

تكتبها: منال عزام
ترسمها: جيهان بدراوي

انتقلت قمر ولولوة ونجمة ونورة إلى مدرسة "الصداقة الدولية" لقضاء عام دراسي واحد؛ بهدف تبادل الثقافات في ظل اجتماع عدد كبير من الطالبات من جنسيات مختلفة.




ويوم العرض
كنت أحلم بالبطولة ولكنني صُدمت بأرض الواقع .. جملة واحدة فقط.. مَن سيسمعها أو يلتفت لها
سيفتح الستار الآن.. على الجميع أن يستعدوا
يبدو المسرح رائعاً ولكنني لا أحتاج تدريباً مثلهن.. إنها جملة واحدة فقط
وفي آخر العرض كان على أسيل أن تقول جملتها
سأدافع عن قريتي بحياتي.. روحي فداكِ يا قريتي الغالية
أداء رائع..
إحساسها مرهف..
مدهشة
كانت تصلح بطلة للعرض..
أسيل خطفت الأضواء.. الكل يصفق لها بلا انقطاع.. ليتني قلت جملتها ولم آخذ دور البطولة
لقد تحقق حلمي
وأخيراً
منذ نجح عرض بنات القرية وأسيل تتلقى عروضاً لبطولة مسرحيات كثيرة خارج المدرسة.. أصبحت نجمة
أسيل بطلة المسرح

تـمت

غابة الحكايات

شجرة الأسرار

سيناريو: **مجدي مصطفى**
رسوم: **محمد متولي حجاج**

مغامرات مسرحها الغابة، وأبطالها سكانها من الحيوانات. تجمع بين الفكاهة والتشويق، وتبث في النفوس قيماً حميدة.




سأحفظ سركِ.. لكن اتركِ سلة التوت كي أتناولها مقابل حفظي للسر
حاضر.. حاضر
وتوالى الزبائن
هل أنت تتحدثين حقاً أيتها الشجرة كما يدّعون؟
طبعاً.. وأحفظ سركِ أيضاً
إذاً أرجوكِ لا تخبري أبي أني آكل نصف ما أجمعه من مزرعة الموز
ممم.. لا بأس.. ولكن اتركِ ما تحمله من موزٍ! هيا هيا فأنا جائعة
حبات البندق هذه هدية لكِ يا شجرة الأسرار
بشرط أن تحفظي سرنا
وفي المساء..
ما كل هذه الأشياء التي يحملها صغيري؟!!
هذا حصاد أول يوم عمل لي
عمل.. وما هذا العمل الذي يُربحك كل هذا؟
عملي هو كاتم أسرار!

تمت



الرسالة الغامضة

ولد طيب، لديه الكثير من الأفكار، لكنه غالباً ما يفشل في تطبيقها. إلا أنه لا ييأس، ويظل يحاول. شقيقه الأصغر، «نشيط» ذكي، ويجيد التصرف في المواقف المختلفة. كسلان يحبه كثيراً، ويستشيره كلما اقتضى الأمر.

تكتبها: **دعاء صابر**
يرسمها: **خالد عبدالعزيز**




هل نتوقع ظهور صاحب الرسالة حقاً؟
صاحب خريطة الكنز يفتش عنها في كل مكان بكل تأكيد!
وهل ظهر؟
تسرّعت.. إنها مجرد قطة
أريد النوم.. سأذهب إلى البيت
لحظة
أسمع صوت خطوات تقترب منّا
كسلان.. انظر إنه جارنا نادر. يبدو أنه قادم من السوق
دعك من نادر الآن وراقب الطريق ربما سيظهر صاحب خريطة الكنز
هاه؟!
أين وجدتم ورقة المشتريات
ممم.. ماذا؟!
لقد سقطت مني
أمي كتبت لي هذه الورقة لأجلب الأشياء من السوق ولكنها سقطت مني ولأن ذاكرتي قوية تذكرت المكتوب واشتريته
قال شفرة قال..
هئ هئ هئ

تمت

أبو الظرفاء



كلب ضائع

سيناريو: محمد المنسي
رسوم: أحمد تيسير

هو أشهر شخصيات مدينة الظرفاء. يقيم مع زوجته وابنهما. تقع بينه وبين جاره طفيل المشاكس كثير من المواقف الطريفة. ويعتبره العمدة مستشاره الخاص في الكثير من الأمور، التي يجد لها أبوالظرفاء حلولاً على طريقته.




أحضرنا كلبك يا حضرة العمدة
ونريد المكافأة
لا أصدق عيني،
لقد عاد كلبي سليماً،
ولكن لماذا تضعون هذه الكمامة على فمه؟
لأنه لم يكف عن النباح فقد كان يفتقدك!
واضح أنه في أشد الاشتياق للعودة إليك
انتهت مهمتنا
استمتع بالكلب
والآن يا عزيزي سأرفع الكمامة
خذ حذرك يا عمدة
ماذا حدث له؟
جررررر
لقد أصبح متوحشاً
اركض يا عمدة!
لا أصدق أنه سيعضنا
سبلاشش
لقد هدأ الكلب أخيراً
ولكنه أصبح أبيض اللون!!

تمت

عطور مخيفة

وهمان وببغبغان

سيناريو: **عمرو حسني** رسوم: **عمرو طلعت**

وهمان شخصية طيّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعاً عبقرياً، لديه ببغاء ناطق ذكي يكشف عيوب مخترعات صاحبه مما يضعهما في مواقف محرجة ومضحكة أيضاً.




سنقوم الآن بحملة لتسويق عطر القطط طارد الفئران
ولكنك نسيت أن..
لن أسمح لك بأي ملاحظات تقلل من قيمة اختراعي!
همف!!
أليس اختراعي هذا أفضل من المبيدات التي تقتل الفئران بلا رحمة؟
نعم ولكن ما أريد قوله لا يتعلق باختراعك بقدر ما يتعلق بـ..
ما هذا؟
جررر
الكلاب الغاضبة تحاصرنا من جميع الاتجاهات
هذا ما كنت أريد أن أحذرك منه
هو هو هو هو هو هو هو هو هو
كان عليك أن تخترع أيضاً عطراً برائحة الأسود كي يطرد الكلاب التي توقعت أن تطارد رائحة القطط التي تفوح منك
النجدة
هاو هاو هاو هاو هو هو هاوووو
تمت



يوميات زكية

إعداد: منال عزام رسوم: خالد عبدالعزيز



الأربعاء 5 أبريل

فتحت الدرج الذي أضع فيه كتبي المدرسية في صفي وفوجئت بقصاصة ورقية صغيرة مكتوباً عليها بخط واضح "انتظري المفاجأة".

شرد ذهني في تحليلات واستنتاجات كثيرة، مؤكد أنها صديقتي نورا، لكنني تذكرت أنها تغيبت اليوم عن الحضور.

خطر ببالي أن تكون صديقتنا شمسة، ولكنني تذكرت موقفها مني بالأمس حينما اختلفنا في وجهات النظر وأصرت هي على رأيها وغضبت مني كثيراً حينما خالفتها في الرأي.



لم يبقَ إلا زميلتنا منيرة بالصف المجاور. تحب المزاح والمقالب ولاشك أنها من فعلتها، وحينما علمت أن المعلمة عاقبتها وألزمتها بقضاء الفسحة في الصف أدركت أنها ليست هي.

راجعت كل ما حدث وتذكرت أن معلمة اللغة العربية جلست بعد خروجنا جميعاً في الصف لتجمع الدفاتر ولكنني حينما رأيت معالم وجهها الجادة ونظارتها

أدركت أنها لا يمكن أن تفعلها.

راقبت الجميع بنظرات متشككة. كل ضحكة وهمزة وغمزة تذكرني بالورقة المدسوسة



بين كتبي وكـ"شارلوك هولمز" أخذت أحلل المواقف وأراقب الجميع حتى تشتَّت ذهني تماماً وأصبح تركيزي في دروسي منعدماً.



قررت أن أنسى الأمر تماماً وأعتبرها مجرد مزحة سخيفة من شخص مجهول، وبينما أدخل منزلي متعبة للغاية رأيت كل شيء في المنزل ساكناً هادئاً على غير العادة، بحثت عن أمي فلم أجدها ولا صوت لإخوتي، وحينما دخلت غرفتي وجدتها غارقة في ظلام دامس وقبل أن أشعل الضوء فاجأني الجميع ببالونات وضحكات وأقنعة ملونة وباقات من الزهور. كان يوم ميلادي وأراد الجميع أن يفاجئوني ولكن ما أدهشني حقاً هو أنني حينما أخرجت الورقة وأنا أضحك وأقول: "كانت دعابة لطيفة أوقعتني في حيرة طوال اليوم".

ساد صمت عجيب وتبادل الجميع النظرات ورفعوا أكتافهم بدهشة وهم يتهامسون: "ورقة؟ أي ورقة؟ لم نكتب شيئاً ولا نعرف عما تتحدثين".

فكرت قليلاً وركّزت أكثر في الخط المكتوب على الورقة، وأخيراً اكتشفت السر كانت الورقة مكتوبة بخط صديقتي نورا التي تغيبت اليوم عن المدرسة والتي يبدو أنها كانت تريد أن تفاجئني اليوم بهدية لعيد ميلادي لكنها تغيبت.. وهذا يعني أن المزيد من الهدايا في انتظاري غداً.



النقيب خلفان
وفريق البحث الجنائي



ألماسة زرقاء

سيناريو: المنسي قنديل
رسوم: فــــواز




ولماذا لم تسترد الألماسة إذاً؟
لم أستطع.. ولا أملك الدليل
هذا الموظف العبقري، ذكي للغاية ويمتلك ذاكرة قوية، هو وحده القادر على فك الشفرة
هل تمت مواجهته؟
لم نستطع، إنه أذكى منا جميعاً ولن نصل معه لشيء
سنتصرف معه بطريقتنا
فعلاً.. للشرطة وسائلها الخاصة
وبالفعل..
ما معلوماتك عن الألماسة الزرقاء؟
سمعت أنها اختفت، وهذا كل ما أعلم
نحن نحقق مع كل موظفي الشركة، هل تمانع لو فتشنا مكتبك ومحل سكنك؟
لا مانع إطلاقاً
لقد فتشت كل الأدراج.. لا شيء
حتى بين الملفات.. لا يوجد شيء
والآن.. سنذهب لتفتيش بيتك
ستصلون للنتيجة نفسها
لن نزعجك كثيراً
ها هو بيتي، وهو صغير، فتشا كما تريدان


يبدو أننا لن نصل إلى نتيجة
فعلاً.. إنه ذكي ولن يقع في أي خطأ صغير
انظريا نقيب..تحقق من هذا الإيصال
إنه إيصال شحن بضائع بالبريد السريع، وقد صدر اليوم
ما هذه البضاعة التي شحنتها؟
هذا واضح في الإيصال.. مجرد حذاء أرسلته لأخي
هيا.. نسرع قبل أن يتم شحن الحذاء
لماذا العجلة؟ الألماسة هي التي تمت سرقتها وليس الحذاء
ها هو الطرد، كنا على وشك شحنة خلال دقائق
سنفتح ونرى
هناك حذاء بالفعل يا نقيب
ولكن ماذا في داخل الحذاء؟
ها هي الألماسة الزرقاء
أول مرة أقابل مَن هو أذكى مني

تمت

أصدقائي



آدم أحمد الغرابلة
رأس الخيمة - الإمارات



عبدالله الكندي
الشارقة - الإمارات



ثريا ناصر المنذري
البريمي - سلطنة عمان



محمد باسم نصار
المنوفية - مصر



آمنة جاسم سيف
أم القيوين - الإمارات



مصطفى محمود
جدحفص - البحرين



مأمون الرقيق
مساكن - تونس



فاطمة حسين يوسف
جدحفص - البحرين



ياسر الجيلي
تطوان - المغرب



لجين خليفة
المنستير - تونس



سيدرا أحمد الغرابلة
رأس الخيمة - الإمارات



هيا أشرف الحلواني
بورسعيد - مصر



بأقلام الأصدقاء

موسوعة "جينيس"

حقق كتاب موسوعة جينيس للأرقام القياسية بنفسه رقماً قياسياً، بوصفه سلسلة الكتب الأكثر مبيعاً على الإطلاق، وصدرت أول نسخة من الموسوعة في عام 1955، وتعتبر أدق مرجع لمعرفة الأرقام القياسية في المجالات كافة.

عزيزة مسعود
السيب ـ سلطنة عمان

سمكة القرش الحوتية

يُطلق عليها أيضاً اسم "الرقطاء" لأن جسمها يحتوي على "رقط" أي نقاط، وهي أكبر أنواع الأسماك، وسُميت بذلك لأنها تتشابه مع الحيتان في كثير من الصفات، وعلى الرغم من أنها مسالمة ولا تشكل خطراً على البشر حتى إن الغطاسين يسبحون بجانبها، إلا أنها تتخذ موقفاً عنيفاً إن تمت محاولة لمسها من قِبَل أحدهم.. وهي تتغذى على الطحالب، والعوالق، واليرقات.

فادي معتوق
المنستير ـ تونس

أخي سندي

الأخ قطعة من القلب والروح، وهو السند في الحياة، والذي يحمل عن أخيه عبء الدنيا وما فيها، ولا يعرف قيمة الأخ حقاً إلا مَن عاش في الدنيا وحيداً بلا إخوة، ويكفي أنه يحمل في قلبه وعروقه الدم نفسه، والأخ يشعر بحزن أخيه وتعبه وألمه من دون أن يتفوه بكلمة، وفي هذا قال الشاعر في وصف الأخ:

أخاك أخاك إن مَن لا أخا له كساعٍ إلى الهيجاء بغير سلاح.

عمار محمد
الرياض ـ السعودية

الكتاب

نقرأ فيه التاريخ فيعطينا العِبَر، ونجد فيه أحداث الحاضر لنعيش معه اليوم الجميل، ونجد فيه كل جديد للمستقبل المشرق، إنه صديق مفيد.

فاطمة وهدى عبدالشهيد
عراد ـ البحرين

نهر الفرات

هو أحد الأنهار الكبيرة في جنوب غرب آسيا، ينبع من بحيرة هزار الموجودة في جبال طوروس في تركيا، يمر بثلاث دول هي تركيا، والعراق، وسوريا، ويصب في الخليج العربي.

رقية محمد
بورسعيد ـ مصر

الأهرامات

تقع في مدينة الجيزة، بنيت قبل 4500 عام تقريباً، بناها المصريون القدماء خلال الفترة بين 2630 و1530 قبل الميلاد. وقد استخدمت مقابر للملوك والملكات، وهي من عجائب الدنيا السبع القديمة.

عبدالرحمن محمد
عمّان ـ الأردن

بريشتي



فارس تامر مختار
القاهرة - مصر



جود أحمد جنيد.
المنامة ـ البحرين



إلياس الفضول
إفني ـ المغرب



يمنى أيمن
البحيرة - مصر

بين فريق ماجد وأصدقائه

كم عدد أرجل الأخطبوط؟

لينا عادل أحمد

مصر

يبلغ عدد أرجل الأخطبوط رجلين اثنين أما الأطراف الستة الباقية فتعتبر أذرعاً، إذ يستخدم طرفيه الاثنين الخلفيين فقط في الحركة والسباحة في الماء، أما الأطراف الأمامية الستة الأخرى فيستخدمها في عملية التغذية، مثل باقي الحيوانات اللافقارية المائية.

لماذا أصبح البحث عن فضولي أصعب؟

عبدالله محمد علي

أبوظبي - الإمارات

لأنكم أذكياء ولديكم القدرة على الاستكشاف ومعرفة مكان فضولي ..

ما أهم المعالم السياحية في الإمارات العربية المتحدة؟

درويش عبدالحميد

أم القيوين - الإمارات

تُعد دولة الإمارات واحدة من أهم الوجهات السياحية في العالم والأكثر استقطاباً للزوار من كافة أنحاء العالم، ومن أشهر معالمها قصر الإمارات وعالم فيراري في إمارة أبوظبي وبرج خليفة وبرج العرب في إمارة دبي، بالإضافة إلى متحف الشارقة للتاريخ الطبيعي، ومسجد البدية في إمارة الفجيرة.

ما فوائد عصير الطماطم؟

مريم صالحي

المغرب

لعصير الطماطم فوائد عدة منها أنه يمد الجسم بكمية هائلة من الفيتامينات والمعادن الطبيعية مثل فيتامين A، فيتامين K، جميع أنواع فيتامين B، الحديد، البوتاسيوم، المغنيسيوم، والفوسفور، كما أنه غني بالألياف الطبيعية التي تحافظ على صحة القولون، كذلك يسهم في تحسين عمل الجهاز الهضمي والكبد.

متى تأسس مجلس التعاون الخليجي؟

مالك إبراهيم

جازان - السعودية

تأسس مجلس التعاون الخليجي في عام 1981 وتعود فكرة إنشاء المجلس إلى كلٍّ من المغفور لهما الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، والشيخ جابر الأحمد الصباح (طيب الله ثراهما).

مَن أول مَن صعد للفضاء؟ وفي أي عام؟

عمر خالد

الأقصر - مصر

في عام 1960 تم إعداد برنامج فضائي جديد وكان الهدف هو إرسال إنسان إلى الفضاء والتعرّف إلى خفايا هذا الفضاء الواسع والمجهول، فوقع الخيار على رائد الفضاء الروسي "يوري جاجارين".



الفائزون في مسابقات العدد 2124

الشيفرة

السؤال: ما شكل بؤبؤ الماعز؟
الجواب: مستطيل.

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 100 درهم:

(1) أحمد عبدالرزاق ـ مدرسة الفوز ـ رادس ـ تونس
(2) ياسر أغمو ـ مدرسة علي بن حسون ـ الحسيمة ـ المغرب
(3) حمد شاكر العمري ـ روضة الطائف ـ الجبيل الصناعية ـ السعودية
(4) سماح مصطفى محمد ـ مدرسة الشيخ زايد الإعدادية ـ الإسماعيلية ـ مصر
(5) محسن محمد عبدالله ـ مدرسة الظفرة ـ أبوظبي ـ الإمارات

أنت الكاتب

شاهد مشاركاتهم:

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 120 درهماً:

(1) كرار عبدالله محسن ـ مدرسة الرواي الخاصة ـ الدراز ـ البحرين
(2) جنى محمود عبدالعال ـ مدرسة أبوبكر الصديق الرسمية ـ الجيزة ـ مصر
(3) حسين مهدي العلوي ـ مدرسة دبي الدولية ـ دبي ـ الإمارات

3 بالميزان

= 67 | = 55 | = 43

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 100 درهم:

(1) فتحية محمد علي ـ مدرسة الإمارات الوطنية ـ أبوظبي ـ الإمارات
(2) دعاء أحمد عبدالله ـ مدرسة الأورمان ـ القاهرة ـ مصر
(3) فيصل بدر سرور ـ مدرسة واحة المعارف ـ الأخضر ـ سلطنة عمان
(4) منيرة وجاسم الصباغ ـ روضة ماجد الزياني ـ عراد ـ البحرين
(5) شيريل بنيامين جميل ـ مدرسة السلام الحديثة ـ أسيوط ـ مصر

كم مرّة؟

1 | 7 | 3

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 60 درهماً:

(1) سعود سالم سعيد شريف ـ المدرسة الوطنية ـ أم القيوين ـ الإمارات
(2) أسيد حسن حمدي جبر ـ أكاديمية تلال عمّان ـ طبربور ـ الأردن
(3) مريم الفقي ـ مدرسة الامتياز الخاصة ـ المنستير ـ تونس
(4) حسين علي ملا أحمد ـ معهد الجعفري الديني ـ صدد ـ البحرين
(5) ريهام كوني ـ المدرسة الابتدائية ـ الدار البيضاء ـ المغرب

نقرأ ونكسب

1. النهر الجاري. ص: 10
2. ذيل طويل. ص: 16
3. ممارسة الرياضة. ص: 20

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 80 درهماً:

(1) فاطمة يوسف العوضي ـ مدرسة الزوراء ـ عجمان ـ الإمارات
(2) فريال كامل عبدالرحمن المكاوي ـ المدرسة الابتدائية ـ المنوفية ـ مصر
(3) نعمة عبدالعزيز الأمين ـ مدرسة القبس ـ الخرطوم ـ السودان
(4) الأمير طحنون المعمري ـ مدرسة الإخلاص ـ صحم ـ سلطنة عمان
(5) تسنيم صديق ـ المدرسة التاسعة ـ الخبر ـ السعودية

ابحث عن فضولي



فضولي موجود
في الصفحة رقم: 5

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 60 درهماً:

(1) العنود محمد عبدالله أقرع ـ مدرسة الشعلة ـ الشارقة ـ الإمارات
(2) علي البشارة ـ مدرسة اقرأ الخصوصية ـ تارودانت ـ المغرب
(3) فارس هشام عبدالله ـ المدرسة الألمانية للغات ـ المنيا ـ مصر
(4) بشرى وأحمد هيثم قنديل ـ مدرسة الدّر المنثور ـ عمّان ـ الأردن
(5) صبا فهد الهملان ـ مدارس الرواد العالمية ـ الرياض ـ السعودية

سودوكو

5	1	4	6	2	3
2	3	6	4	5	1
1	2	3	5	4	6
6	4	5	3	1	2
4	6	1	2	3	5
3	5	2	1	6	4

فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 80 درهماً:

(1) حمزة عيسى الحمداني ـ مدرسة ينابيع الحكمة ـ بركاء ـ سلطنة عمان
(2) عبدالعالي عقاوي ـ مدرسة الفلاح ـ تازة ـ المغرب
(3) حوراء محمود آل عنان ـ مدرسة سن الابتدائية ـ مدينة عيسى ـ البحرين
(4) زيزفون فهيم الفارسي ـ مدرسة ينابيع الحكمة ـ بركاء ـ سلطنة عمان
(5) يوسف محمد أحمد إبراهيم ـ مدرسة فجر الإسلام ـ الغربية ـ مصر

نكمل الرسم

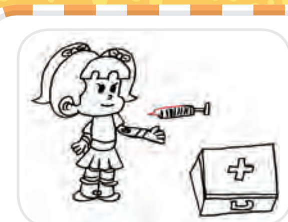
فاز بجوائز هذه المسابقة؛ وقيمة كل منها 80 درهماً:



(1) آدم حازم السيد
الإسكندرية ـ مصر



(2) مجد ماجد سعيد
سمائل ـ سلطنة عمان



(3) فاطمة حسين يوسف
جدحفص ـ البحرين

بطاقة رقم
43
مسابقة ميدالية **ماجد**
الذهبية للمتفوقين



ميدالية ماجد الذهبية



للعام الـ 16 على التوالي نقدّم هذه المسابقة التي تلقى اهتماماً كبيراً من الأصدقاء.

- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المئة أو أكثر في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جداً بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمعوا بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظوا بها حتى أطلب منكم إرسالها مصحوبة بصور من شهادات تفوُّقكم آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.



الجائزة الكبرى

- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة "آي باد" صغيرة.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمعوا بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظوا بها حتى أطلب منكم إرسالها.

بطاقة رقم
43
مسابقة **ماجد**
الكبرى

أمونة

أمونة المزيونة طفلة ذكية، وشقية، وخفيفة الظل، وذات شخصية قيادية، تتعرض للكثير من المواقف مع أسرتها وأصدقائها، تتعلم من خلالها شيئاً جديداً.

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **محمد المسعود**



السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - السودان 3 جنيهات - فلسطين 1 دولار - ألمانيا / فرنسا / النمسا 2 يورو - استراليا 5 دولارات.